

PROPUESTA PARA EL ÁREA DE LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

NIVEL PRIMARIO

***"Legends from Argentina"*¹**

FUNDAMENTACIÓN:

Se propone abordar leyendas y llevar adelante actividades para poder concretar la comprensión y producción escrita en lengua extranjera de descripciones de personajes de leyendas, recuperando saberes vinculados a Lengua y Literatura.

PROPÓSITOS:

- Orientar la recuperación de saberes previos de inglés, lengua y literatura.
- Promover el desarrollo de estrategias meta-cognitivas para el aprendizaje integral.
- Estimular la comprensión de textos escritos y el trabajo con recursos lingüísticos nuevos y el uso de tecnologías digitales.

OBJETIVOS:

- Recuperar saberes previos en relación con el inglés y la literatura.
- Apelar al uso de estrategias de aprendizaje y comunicativas.
- Hacer uso del inglés en entornos virtuales.
- Abordar descripciones de personajes de leyendas por medio de textos escritos.
- Utilizar las tecnologías digitales para la concreción de actividades de comprensión.

SABERES ESPECÍFICOS DE LA LENGUA EXTRANJERA:

EJE en relación con la Lectura

La lectura de textos descriptivos y narrativos (asociados a leyendas), relacionados con descripciones de personajes y lugares.

EJE en relación con la Escritura

La escritura gradual y progresiva de palabras y frases para la descripción de personajes.

¹ Autoría de las imágenes utilizadas en este documento: Romina Cheme Arriaga

EJE en relación con la Reflexión Intercultural

La percepción de particularidades culturales de las leyendas abordadas.

EJE en relación con la Reflexión sobre la Lengua que se Aprende

- La reflexión sobre aspectos fundamentales del funcionamiento de la lengua extranjera que se aprende.
- La reflexión sobre funciones del lenguaje variadas y contextualizadas.

Prácticas del lenguaje a sistematizar

Describir personas y expresar información personal de terceros (*This is... / She - He is...*) haciendo uso de adjetivos calificativos.

Expresar preferencia de terceros (*She / He likes / doesn't like...*).

Expresar posesión de terceros (*He / She has got...*)

The Legend of the Ceibo flower (legend from Mesopotamia)



This is the Ceibo flower.

It is red and small.

It is from Misiones.

It is Argentina's National Flower.

- Watch the video about the legend** (Mira el video de la leyenda de la flor del ceibo): <https://youtu.be/LeKyEq4hc6A>
- Las leyendas son relatos que cuentan con elementos básicos de una narración: personaje principal, personajes secundarios, lugar y tiempo.

Match each element from the video to the correct information (Une cada elemento en el relato del video con la información correcta):

- | | |
|-------------------------|---------------------------|
| 1. MAIN CHARACTER | a. Aborigine friends |
| 2. SECONDARY CHARACTERS | b. The forest |
| 3. PLACE | c. European reach America |
| 4. TIME | d. Anahí |
| | e. The White Men |

c) Choose TRUE or FALSE (Elige VERDADERO o FALSO):

- | | | |
|-------------------------------------|------|-------|
| 1. Anahí is an aborigine. | TRUE | FALSE |
| 2. Anahí lives in the city. | TRUE | FALSE |
| 3. Anahí is a happy girl. | TRUE | FALSE |
| 4. Four White men kill her friends. | TRUE | FALSE |
| 5. Anahí becomes a tree. | TRUE | FALSE |

d) Te invitamos a mirar el siguiente video de Pakapaka (de la serie "El taller de historias") sobre la leyenda de la Yerba Mate.

¿Qué diferencias encontrás entre ambas leyendas? ¿Los finales de los relatos son similares o diferentes? ¿Por qué?

Link al video: <http://www.pakapaka.gob.ar/videos/100523>

Enlace a ficha de actividad interactiva en inglés sobre la leyenda de la Yerba Mate [CLICK AQUÍ](#)

Para seguir aprendiendo: Investigá sobre leyendas originarias de tu región y de otras regiones de Argentina. ¿Cuáles son los mensajes que dejan cada una de ellas? En el Canal de PakaPaka en YouTube vas a encontrar más leyendas:

- La leyenda del yagareté:
<https://www.youtube.com/watch?v=qPQWkLWLBMI>
- La leyenda del picaflor: <https://www.youtube.com/watch?v=7N-tipcxRF4&t=580s>
- La leyenda del robo del fuego:
<https://www.youtube.com/watch?v=XyvHixvuba8&t=6s>