

LAS BANDERAS QUE BELGRANO NOS LEGÓ

PROPUESTA DE ACTIVIDADES

“LA CREACIÓN DE LA BANDERA NACIONAL”

El mes de junio nos convoca a pensar en las celebraciones/conmemoraciones de los acontecimientos históricos de nuestro país y considerar a las efemérides como una oportunidad para mirar una herencia compartida. La perspectiva de enseñanza con la cual se piense el abordaje de estas fechas cobra protagonismo ya que se constituyen en una ocasión para reflexionar en torno a la significatividad de los acontecimientos vividos.

Promover acciones para encontrar un sentido amplio a la conmemoración de las efemérides significa tomarse un tiempo para pensar fundamentalmente, acerca de quiénes somos, cómo nos interpelan nuestros conflictos y nuestros acuerdos, cuáles son nuestras formas de vinculación y de identificación. Es por esto que, es preciso entender que la escuela es el lugar donde la historia cobra protagonismo como referente que hace posible el diálogo con el pasado y el presente. Las decisiones que son posibles tomar a la hora de pensar y acordar “los modos de enseñar en el marco de las efemérides” son claves, ya que es ahí donde se habilita la posibilidad de concretar el desarrollo de saberes/nociones vinculadas con estas fechas. Precisar este ejercicio permitirá evitar que las conmemoraciones (en la escuela) queden restringidas a la narración histórica de los acontecimientos o a la repetición de ciertos ritos y acciones institucionales. Avanzar en esta dirección se convierte en la posibilidad de dar un paso cualitativo y necesario hacia la construcción de nuevos sentidos “pedagógicos” en el marco de la enseñanza de las Ciencias Sociales.

Entender este sentido es pensar y hacer lugar a las diferentes posturas respecto del pasado y a las múltiples miradas que, desde el presente, puedan

convertirlo en significativo. Tal como lo sostiene Perla Zelmanovich (2010) “las efemérides tendrán algún poder explicativo en la medida en que sean significadas desde cada presente particular, revalorizadas como parte de un proceso y no como meros acontecimientos”. En este marco, el desafío está dado en pensar a las efemérides, desde y para la participación activa y protagónica de los estudiantes en el acto de aprender y en la resignificación permanente de los valores que encarnan estos acontecimientos.

En definitiva, pensar en la posibilidad de “Construir un puente” que nos ligue al presente se transforma en el desafío para la escuela en la actualidad.

Pensar la efeméride del 20 de junio como una instancia de enseñanza, es pensarla como “una puerta de entrada” para abordar nociones como: Patria, gobierno, símbolos y conmemoraciones, identidad, Nación, entre otras que figuran en los materiales curriculares de Ciencias Sociales y Construcción de la Ciudadanía, enmarcados en el eje de Ciencias Sociales: **Las sociedades a través del tiempo, y las prácticas culturales y la organización política-social** y el eje de Construcción de la Ciudadanía: **Identidades y convivencias en un contexto de diversidad y desigualdad.**

DÍA 1

- Este es el calendario del mes de junio de 2020. Podemos observar dos días marcados en un color diferente. ¿Por qué crees que están de color rojo?

Junio 2020						
Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
			<small>Paso a la Inmortalidad del General Martín Miguel de Güemes.</small>			<small>Paso a la Inmortalidad del General Manuel Belgrano.</small>
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				
<small>©MichelZbinden.com</small>						
<small>Calendarios Michel Zbinden / Argentina</small>						

- En ambos días, podemos leer “paso a la inmortalidad...” ¿qué significa inmortalidad?

3. El adjetivo **inmortal** se utiliza para calificar a aquel cuya vida es eterna ya que no puede fallecer/morir.

Manuel Belgrano falleció el 20 de junio de 1820 y Martín Miguel de Güemes murió el 17 de junio de 1821, entonces ¿qué significado tiene inmortal en el calendario? ¿Por qué crees que Belgrano y Güemes han “pasado a la inmortalidad”?

4. ¿Qué pensaban estos hombres? Te invito a leer y a empezar a conocerlos

Güemes y Belgrano fueron los que, comandando sus fuerzas de combate, llevaron la frontera norte de nuestro país a los límites donde se encuentra en la actualidad, cuando el avance realista había llegado hasta Tucumán.

Tuvieron una excelente relación entre sí, incluyendo en ella al General José de San Martín, gran defensor de ambos, contra la opinión diferente del centralismo porteño

En la página 18 del libro *Las Banderas que Belgrano nos legó* leemos:

“... los españoles, también denominados realistas, estaban decididos a emprender la guerra contra los revolucionarios, como Manuel Belgrano, José de San Martín, Martín Miguel de Güemes y tantos otros que estaban dispuestos a luchar para formar esa patria que tantas veces habían soñado y discutido. Manuel Belgrano decía: “*Sirvo a la patria sin otro objeto que el de verla constituida, ése es el premio al que aspiro*”...

DÍA 2

1. Valorar las acciones de Manuel Belgrano en nuestra historia habilitó a definir esta fecha: 20 de junio como el día de la creación de la Bandera Argentina. ¿Por qué creés que es importante conmemorar esta fecha?
¿Qué recuerdos tienen de esta conmemoración?

Te propongo que, en familia, cuenten acerca de los recuerdos que evoca esta fecha tan importante.

El año 2020 fue declarado como el año del General Manuel Belgrano, en homenaje a los 250 años de su nacimiento y 200 de su muerte. Por eso, este año, además de conmemorar esta fecha tan importante también festejamos.

2. Mirá este fragmento del film *Belgrano, la película*, “El primer juramento de la bandera”: <https://www.youtube.com/watch?v=6eXNuU8wzk4&feature=youtu.be>

Luego del visionado del video, comenta brevemente, qué sentimiento te generó.

-
-
3. Te invito a leer y escuchar “**La creación de la Bandera Nacional**” del libro *Las Banderas que Belgrano nos legó* de Editorial Del árbol.

[https://estudiar.lapampa.edu.ar/images/primaria/cuentos/creacion_bande
ra.mp4](https://estudiar.lapampa.edu.ar/images/primaria/cuentos/creacion_bande
ra.mp4)

<https://sitio.lapampa.edu.ar/index.php/biblioteca-online>

Mientras vas escuchando o leyendo, anotá la información que, para vos, es nueva, lo que no conocías sobre este hecho tan importante para los argentinos.

4. Observá la imagen, de la página 17, de la Creación de la Bandera Nacional y volvé a escuchar el texto, ¿qué ves?, ¿qué te sugieren la imagen y el relato?

5. ¿Por qué crees que era tan importante para Manuel Belgrano crear una bandera que nos identificara?

6. ¿Qué sentís cuando ves la imagen de Belgrano y sus soldados? ¿Qué imaginás que pudieron sentir ellos ese 27 de febrero de 1812 a orillas del Río Paraná?

7. ¿Qué sentís cuando ves flamear la bandera en el mástil de la escuela, en un partido de fútbol, en la plaza de tu pueblo o tu ciudad?

8. ¿Qué mensaje le darías a todos los niños y niñas de nuestro país sobre nuestra Bandera Argentina?

Después de escribir el mensaje, te invitamos a que lo compartas por whatsapp, por correo electrónico, que se lo regales a un vecino, a un familiar o, simplemente, que lo copies en una hoja, que lo colorees a tu gusto y lo dejes apoyado en un banco, pegado con un trozo de cinta (en una plaza, un espacio verde, un lugar cercano a tu casa) para que, quien lo encuentre pueda leerlo.

Día 3

Hoy, te propongo seguir pensando, qué significa Manuel Belgrano para vos y para tu país...

¡Te invito a jugar, imaginar y aprender juntos y juntas!

Cerrá los ojos y nos vamos todos a vivir al año 1812. Por un rato vos, como niño o niña, sos Manuel Belgrano.

Nos ubicamos a orillas del Río Paraná. Vos, Manuel Belgrano, estás rodeado de soldados que te acompañan, como observamos en la imagen de la página 17 del libro y en el video de la jura de la Bandera.

Todos están sabiendo que todavía no pudimos independizarnos de España, tenemos españoles por todos lados que quieren seguir siendo los dueños de las tierras americanas, pero vos **sos un patriota** que lucha y quiere la independencia y tenés muchos soldados a cargo para lograr ese proyecto.

Ahora ya estás en la época y en la piel de Manuel Belgrano:

- ¿Qué le dirías a tus soldados sobre la importancia de tener la Bandera?
- ¿Cómo hacés para que comprendan el valor de prometer lealtad a la Bandera?

- ¿Cómo harías para convencer a los soldados de que te acompañen a lograr este proyecto de luchar por la Patria?

- Las autoridades que están en Buenos Aires, tienen que aceptar tu Bandera, ¿qué les dirías sobre el valor de este símbolo patrio?

Cuando termines de imaginar, crear e inventar; escribí y contá a tu familia, a tu maestra/o, todo lo que imaginaste en la piel de Manuel Belgrano

DÍA 4

- 1) Hemos hablado de Manuel Belgrano, Martín Miguel de Güemes, José de San Martín, seguramente los conocés, has oído hablar de ellos. Pero, ¿conocés a María Remedios del Valle, las mujeres de la Coronilla, Juana Azurduy? ¿Oíste hablar de alguna de ellas? ¿Cuándo? ¿Dónde?

- 2) Observá las imágenes de las heroínas mencionadas y escribí un epígrafe que las acompañe:

Maria Remedios del Valle, p.37



Mujeres de la Coronilla, p. 39



Juana Azurduy, p. 37 en el libro *El bicentenario de la Independencia, narrado para niños*.



3) Te propongo que, con alguna persona que viva con vos, puedas conversar y preguntar si, en su paso por la escuela, le contaron que las mujeres también participaron en luchas, batallas y defendieron La Patria.

Si te dicen que SÍ es importante que escribas en unas líneas todo lo que recuerdan de esas enseñanzas.

Si te dicen que NO es importante que reflexionen juntos y escriban también unas líneas acerca de por qué creen que nunca se habló de las mujeres en la historia.

- 4) Continuando con la travesía de Manuel Belgrano, te invito a leer y a escuchar los textos: **La capitana: María Remedios del Valle** (página 36) y **Heroínas, las mártires de la Coronilla** (página 38) y a responder las siguientes preguntas:

[https://estudiar.lapampa.edu.ar/images/primaria/cuentos/la_capitana.mp](https://estudiar.lapampa.edu.ar/images/primaria/cuentos/la_capitana.mp4)

[4](#)

[https://estudiar.lapampa.edu.ar/images/primaria/cuentos/las_martires.mp](https://estudiar.lapampa.edu.ar/images/primaria/cuentos/las_martires.mp4)

[4](#)

<https://sitio.lapampa.edu.ar/index.php/biblioteca-online>

- a. ¿Por qué María Remedios del Valle fue llamada “La capitana”?

- b. ¿Sabés qué significa mártir? ¿Por qué las mujeres de la Coronilla son mártires?

- 5) Ahora, pensemos juntos el lugar que ocuparon las mujeres en la formación de La Patria y en las luchas por la independencia en las que Belgrano estuvo al frente:

- a. ¿Qué sentiste cuando escuchaste la historia de María Remedios del Valle?

b. ¿Y, cuando escuchaste la de las mártires de la coronilla?

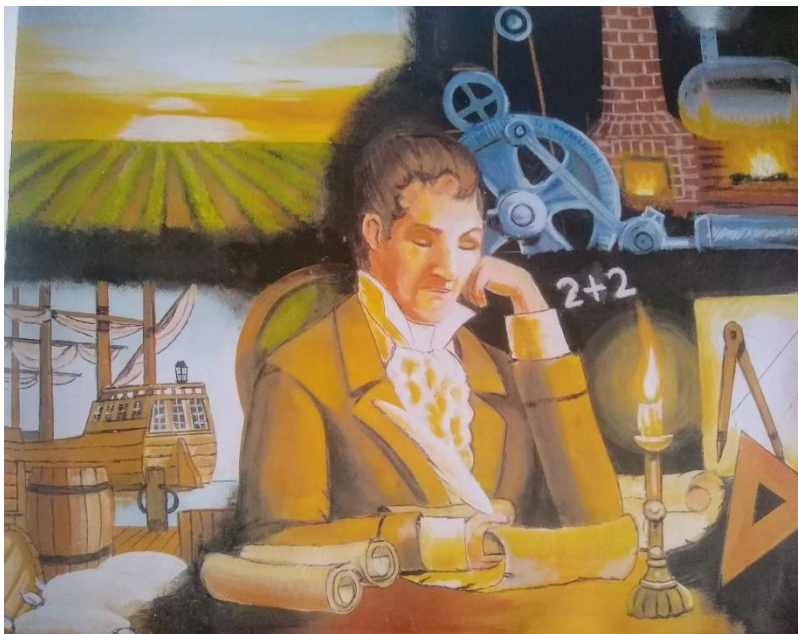
c. Seleccioná alguna frase o fragmento del texto que reflejen lo que sentía Belgrano por estas mujeres.

6) Volvé a escuchar el relato donde dice “muchas de ellas murieron, no pudieron detener semejante embestida”, ¿por qué crees que las mujeres fueron olvidadas en la historia? ¿Qué ves y qué podés contar de las imágenes de la capitana y de las cochabambinas que acompañaron a Manuel Belgrano?

7) Volvé a leer lo que contestaste en la consigna 3 y agregá lo que aprendiste acerca del lugar de las mujeres en la historia argentina.

DÍA 5

Ahora, vamos a conocer algo más sobre Belgrano.



1. Observá la imagen. ¿En qué estará pensando Manuel Belgrano?

2. Después de escuchar el relato “**El genio pensante de Belgrano**” y prestando atención a la imagen que acompaña el texto, puedas observar a tu alrededor, en tu vida de niño/niña, y escribir dónde ves que las cosas que Belgrano pensó, hace más de doscientos años, están hoy presentes.

https://estudiar.lapampa.edu.ar/images/primaria/cuentos/el_genio_pensante.mp4

<https://sitio.lapampa.edu.ar/index.php/biblioteca-online>

Es importante que hagas una lista de las cosas que podés ver hoy, presente, y que se pensaron en el pasado. Por ejemplo: la escuela, la comunicación,...

3. Luego, te propongo que le escribas una carta a Manuel Belgrano y le cuentes:

- ¿cómo es la escuela en el siglo XXI? (tené en cuenta que él la pensó en el siglo XIX).
- ¿Cómo es vivirla en “tiempos de la pandemia del coronavirus”?
- Es importante, que en tu carta, le cuentes a Manuel Belgrano cómo se aprende hoy Lengua, Matemática, Ciencias, cada uno en su casa, porque recordá que hoy el genio sos vos, tus maestros y tu familia.

DÍA 6

1. Escuchá y leé el texto “**La gloria de Belgrano en el siglo XXI**”, en página 48 del libro *Las Banderas que Belgrano nos legó*.

https://estudiar.lapampa.edu.ar/images/primaria/cuentos/la_gloria.mp4

<https://sitio.lapampa.edu.ar/index.php/biblioteca-online>

- a. Belgrano reflexiona: *"Mucho me falta para ser un verdadero padre de la patria, me contentaría con ser un buen hijo de ella"...* ¿Cuáles fueron las preocupaciones de Manuel Belgrano? ¿Qué ideas podés recuperar del texto que dan cuenta del pensamiento de Belgrano?

- b. En relación con las preocupaciones que se mencionan en el texto, ¿creés que hoy en día tenemos las mismas preocupaciones? ¿O han cambiado? ¿Cuáles son las cosas que nos preocupan en 2020?

2. ¿Qué contarías sobre Manuel Belgrano y nuestra Bandera Nacional a tus compañeros, tu maestra?

3. En la última página del libro, hay un espacio para que vos escribas sobre qué le prometerías a nuestra Bandera Nacional. Hacé una lista de aquellas cosas que quisieras prometerle.

4. Imaginate el día en que volvamos a la escuela y, en ese reencuentro con tus compañeros y compañeras, con tu maestro o maestra, porteros/as, izando la Bandera Nacional. Expresá esos sentimientos a través de:

- una poesía,
- un relato,
- una canción, un rap,
- o lo que te quieras para expresar tus sentimientos.

Cuando regreses a la escuela, con la seño/el maestro y tus compañeros, sería bueno que armen una presentación o un libro en el que reúnan estas producciones y queden como recuerdo de la singularidad que caracterizó la promesa de la bandera en este tiempo tan particular.

¡Viva Belgrano!

¡Viva la Patria!

¡Vivan las Banderas que Belgrano nos legó!

¡Hasta la próxima!