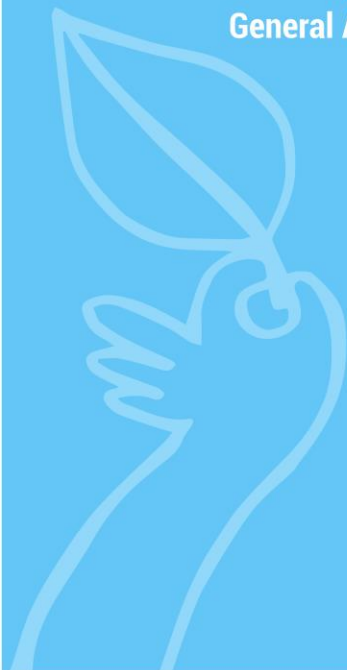


# PROBLEMA MULTIDIMENSIONAL

**"LA PARTICIPACION CIUDADANA EN EL  
TRATAMIENTO DE LOS RESIDUOS ORGÁNICOS  
EN LA CIUDAD GENERAL ACHA"**

Propuesta integrada elaborada por el  
**ISFD "Escuela Normal" de  
General Acha y la escuela n° 164 "España"**



## PROPUESTA INTEGRADA

**ELABORADA POR EL ISFD "ESCUELA NORMAL" DE GENERAL ACHA y LA ESCUELA N°164 "ESPAÑA"**

### *De cómo se gestó la propuesta y sus participantes*

Durante la Pandemia por COVID-19, los actores de los todos los niveles educativos debieron revisar y resignificar las prácticas de enseñanza. Los límites precisos hasta entonces, de la escuela y el aula se "diluyeron" en el trabajo no presencial y "ajustar" la demanda de la tarea solicitada a los niños, niñas y su familia se convirtió en algo necesario y oportuno. En este contexto surge con fuerza, la idea de diseñar propuestas integradas, basadas en el aprendizaje y comprensión interdisciplinaria por parte de los y las estudiantes.

La siguiente propuesta fue elaborada en forma conjunta entre una de las escuelas asociadas, con las que regularmente trabaja el ISFD en contexto de prácticas y residencias docentes, profesores de los 3 campos de la formación del ISFD: de la práctica profesional, general y específica, y estudiantes avanzados en la carrera de Profesorado de Educación Primaria. De común acuerdo entre los intervinientes se pautó que a inicios del año 2022 se diseñarán las actividades concretas de aula.

De la escuela N°164 participaron la directora y las docentes de 6to año de ambos turnos, de las áreas de Matemática, Lengua, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales. Del instituto de Formación Docente participaron las docentes de las siguientes cátedras: Filosofía, Matemática en la Educación Primaria, Ciencias Naturales y su Didáctica I y II, ESI, Formación Ética y Ciudadana, Didáctica de las Ciencias Sociales II y Práctica IV. También estudiantes avanzados, de 4to año del profesorado y la Directora.

Pensar en una propuesta que demanda la colaboración y diversidad de puntos de vista no es tarea simple y considerando la bibliografía pertinente se tuvieron en cuenta los siguientes apartados para organizar su desarrollo.

Autores propuesta integrada:

## Escuela 164

6to turno mañana

- ✓ Victoria Azucena Berhau: Lengua y Ciencias Sociales
- ✓ María Laura Morales: Matemática y Ciencias Naturales

6to turno tarde

- ✓ Marisa Ivonne Viglizzo: Lengua y Ciencias Sociales
- ✓ Luciana Belén Beck: Matemática y Ciencias Naturales

**Directora: Claudia Mariana Cesa**

## ISFD

- ✓ María Paula Giordano, profesora de Filosofía
- ✓ Dahiana Vanessa Giménez, profesora de Matemática en la Educación Primaria
- ✓ Yamila Belén Llovio, Ciencias Naturales y su Didáctica I y II, ESI
- ✓ Valentina Aguirre Nuñez, profesora de Inclusión Escolar y ESI
- ✓ Cecilia Vanina Burgardt, profesora de Formación Ética y Ciudadana y Práctica IV
- ✓ Silvina Beatriz Garbarino, profesora de Didáctica de las Ciencias Sociales II
- ✓ María Florencia Alonso, Secretaria Académica

**Directora: Laura Gabriela Díaz**

---

## Problema multidimensional

**La participación ciudadana en el tratamiento de los residuos orgánicos en la ciudad de General Acha**

### Fundamentación

La propuesta, pretende ponerse a pensar los problemas desde la complejidad e instar a los estudiantes a generar respuestas que den cuenta de la multidimensionalidad de los mismos. Será menester generar situaciones que propicien el acceso a información, dando lugar a análisis variados desde las estrategias que ya cuentan los estudiantes.

Las personas demuestran comprensión interdisciplinaria cuando integran conocimientos y modos de pensar de dos o más disciplinas para crear productos, plantear interrogantes,

solucionar problemas y dar explicaciones al mundo que los rodea de un modo que no hubiera sido posible mediante una sola disciplina. (Gardner, Boix Mansilla y Cero, 1994).

### **Pregunta eje**



¿Desde qué perspectiva la escuela puede aportar estrategias para que las y los estudiantes incorporen saberes que los acerquen a una participación responsable y comprometida con el cuidado del ambiente en la ciudad de General Acha?

¿Cómo promover en los y las estudiantes saberes que le permita la reflexión sobre prácticas responsables e incorporar estrategias de cuidado del ambiente considerando la problemática de la localidad?

### **Preguntas que se desprenden de la pregunta eje**

- ❖ ¿Qué disciplinas se pueden involucrar para realizar el tratamiento de la temática propuesta?
- ❖ ¿Qué instrumentos de seguimiento y acompañamiento permitirán ir analizando los avances que logren los estudiantes?
- ❖ ¿Cuáles son los momentos en que se va ofrecer la retroalimentación?
- ❖ ¿Qué actividades proponer que permitan comprender la dinámica de recolección y tratamiento de los residuos orgánicos? ¿Con qué situaciones de enseñanza trabajarlas?

### **Propósitos del proyecto**

- ❖ Diseñar una propuesta interdisciplinaria que permita analizar una problemática contextualizada desde diferentes perspectivas.
- ❖ Diseñar actividades de enseñanza que realicen un abordaje basado en el desarrollo de capacidades y no hagan foco en lo disciplinar de forma aislada.
- ❖ Promover situaciones de enseñanza que se vinculen con la participación ciudadana desde el respeto, la participación, los derechos, deberes y responsabilidades.
- ❖ Generar instrumentos de acompañamiento y evaluación de la propuesta que permita el seguimiento de los /las estudiantes.

## Objetivos Específicos

### Que los estudiantes puedan:

- ❖ Analizar la participación ciudadana en el tratamiento de residuos de la ciudad de General Acha desde diferentes perspectivas.
- ❖ Abordar la problemática desde diferentes dimensiones, permitiendo así la definición de acciones conforme a la participación ciudadana.
- ❖ Elaborar y poner en práctica acciones que tiendan a la concientización en el tratamiento de residuos en la ciudad de General Acha.
- ❖ Promover situaciones de trabajo que permitan dar cuenta de los procesos de enseñanza y de aprendizaje

## Tipo de proyecto

De elaboración de innovaciones. Implica proponer opciones no convencionales para abordar viejas situaciones o introducir una nueva situación como alternativa.



### Organización del tiempo

Se prevé un tiempo estimado de 45 días para la implementación total de la propuesta. Ese tiempo de trabajo con los niñas y niñas en el aula, se pensó sobre la hipótesis de un tiempo escolar "descontracturado", donde si bien el tiempo que pasan en la escuela es el establecido según el turno, no exista el tiempo fraccionado por área: hora de matemáticas, de lengua o de ciencias, sino de trabajo en el proyecto, independientemente de los docentes presentes. Es decir, que no es necesario ni aconsejable que cada docente trabaje en la "disciplina" que tiene asignada, sino que todos los involucrados estén en conocimiento profundo del proyecto para poder llevarlo adelante según lo requiera la actividad; por ejemplo es posible considerar el trabajo en parejas pedagógicas.

## Modalidad de trabajo docente

Es una propuesta que requiere pasar por diferentes modalidades de trabajo, que a su vez se pueden ir ajustando de acuerdo a las necesidades y los desafíos que surjan. Algunos de esos modos de trabajo docentes que la propuesta acepta son:

- ❖ Los docentes involucrados/as planifican la propuesta en equipo.
- ❖ Los y las docentes involucrados/as desarrollan la propuesta de manera individual o en parejas pedagógicas según la actividad/situación lo requiera.
- ❖ Los docentes involucrados/as pautan entre sí reuniones de seguimiento.

## Marco Curricular

Ejes y saberes tomados de los Aportes para la Reorganización y Priorización de los Saberes en la Enseñanza<sup>1</sup>- Nivel Primario que permitieron pensar y diseñar la propuesta de enseñanza.

### Ciencias Naturales

**Eje:** La vida, diversidad, unidad, interacciones y cambios

- ❖ Reconocer al ser humano como agente modificador del ambiente y su rol en la preservación ambiental.

### Ciencias Sociales

**Eje:** Las prácticas culturales y la organización político-social

- ❖ Leer, interpretar y relacionar información proveniente de diversas fuentes en diferentes formatos como (mapas actuales, históricos, temáticos, imágenes satelitales, fotografías, imágenes estadísticas, gráficos, recursos audiovisuales, entre otros).

**Eje:** Sujetos de derechos, democracia y prácticas ciudadanas

- ❖ Reconocer el sentido y la necesidad de normas que regulan la convivencia de las sociedades advirtiendo su carácter de construcción histórica para consolidar las prácticas democráticas.

### Lengua y Literatura

**Eje:** Comprensión y producción oral

---

<sup>1</sup> <https://repositorio.lapampa.edu.ar/index.php/priorizacion-curricular/primaria>

- ❖ La participación en entrevistas sobre un tema de estudio o de interés general, en compañía de sus pares y con la colaboración del/ la docente.

**Eje:** Lectura y Producción escrita

- ❖ La participación en situaciones de lectura de textos no literarios, en función de diversos propósitos lectores.
- ❖ Desarrollar, con ayuda del/la docente, estrategias de lectura adecuadas a la clase de texto y al propósito lector: consultar elementos del paratexto, relacionar la información de los textos con sus conocimientos, detectar información relevante e inferir información, establecer relaciones entre el texto, las ilustraciones y/o los esquemas que puedan acompañarlo, inferir el significado de las palabras desconocidas, consultar el diccionario. Comprender algunos procedimientos textuales para construir el significado.
- ❖ Reformular el texto a partir de la construcción de un resumen, un mapa semántico, un esquema, un glosario, entre otros.

## Matemática

**Eje:** Geometría y medida

- ❖ El reconocimiento de figuras y cuerpos geométricos y la producción y el análisis de construcciones, considerando las propiedades involucradas en diversas situaciones problemáticas

Si bien el marco curricular da cuenta de que el trabajo que aquí se presenta, se encuadra dentro de los lineamientos jurisdiccionales para la planificación de las propuestas de enseñanza en contexto de Pandemia por COVID-19, se entiende que quizá no refleja los pormenores conversados, discutidos y las características comunes y lógicas de construcción compartidas en la producción del problema central y los acercamientos y abordajes desde cada área curricular.

Por ello, para registrar lo conversado, organizar la información y además porque facilita el trabajo interinstitucional se diseñó un cuadro a modo de esquema que muestra, de manera más precisa el recorrido de enseñanza que se está pensando y que involucra a todas las disciplinas que aportan al abordaje de la problemática, realizando la salvedad que al momento de pensar las actividades de aula se centrará en aquellas que compete a la escuela primaria.

Disciplinas involucradas	Preguntas para abordar las disciplinas	Categorías, conceptos, saberes, teorías de las disciplinas que se pondrán en juego
Matemática	<p>¿Qué porcentaje de la ciudad colabora con el tratamiento de residuos orgánicos? Ese porcentaje, ¿representa a una parte de los ciudadanos o a todos?</p>	<p>Recolección y análisis de datos. Interpretación de gráficos circulares.</p>
Ciencias Sociales Formación Ética y Ciudadana	<p>¿Cómo construimos "lo común"? Articulación: familias, escuela y comunidad. ¿Qué implica valorar la convivencia como acción responsable y solidaria? ¿Cómo construimos y accionamos en base a nuestros derechos y obligaciones?</p>	<p>El reconocimiento de los aspectos comunes y diversos en las identidades personales, grupales y comunitarias, en el marco de una concepción que enfatice su construcción socio histórica, para valorar la convivencia en la diversidad. La participación en experiencias democráticas y de ejercicio ciudadano –áulicas, institucionales y/o comunitarias– que fortalezcan las actitudes de autonomía, responsabilidad y solidaridad a partir de considerar a las personas como sujetos de derechos y obligaciones.</p>
ESI	<p>¿En qué medida las actividades con nuestro medio social-natural constituyen nuestra identidad como sujetos individuales y colectivos?</p>	<p>La construcción de la identidad individual y colectiva. El cuidado de sí y de otros: la responsabilidad como actores sociales.</p>
Ciencias Naturales	<p>¿Qué actividades individuales puedo realizar para colaborar en el tratamiento de los residuos orgánicos que se generan en mi casa? ¿De qué manera puedo aprovechar esos residuos orgánicos? ¿Qué beneficios aporta a la comunidad la separación y reutilización de residuos? ¿Es viable la implementación de una técnica de compostaje en la escuela, a partir de los residuos sólidos orgánicos generados por la institución?</p>	<p>El intercambio de materia y energía en los sistemas abiertos. La clasificación de los residuos domiciliarios. Acciones del hombre en los ecosistemas urbanos que promueven conductas responsables. Proceso de descomposición y reutilización de los residuos orgánicos.</p>
Filosofía	<p>¿Cómo generamos espacios de diálogo para luego construir acciones colaborativas de</p>	<p>La valoración de la práctica del diálogo como herramienta para afrontar conflictos en la</p>



	trabajo? ¿Qué implica mirar la realidad de forma crítica? ¿Cómo podemos cuestionar nuestro contexto circundante para luego actuar, en base a ello, de forma individual, colectiva y responsable?	comunidad educativa, en otros ámbitos y situaciones, y para debatir temas relacionados con normas, valores y derechos.
Lengua	¿Cómo se comunican los datos y/o información recabada?	La organización de los datos en diferentes formatos y soportes para ser comunicados. El diseño de una entrevista semiestructurada. Análisis de un texto y paratexto

### Algunas consideraciones a tener en cuenta para pensar el trabajo concreto con los niños y niñas

A continuación se presenta una de las dimensiones que deberíamos considerar al momento de pensar las propuestas. Nos referimos **al/los contextos** en los que los estudiantes se vinculan con la problemática planteada. En virtud de ello, se resolvió utilizar **escalas de análisis**, proponiendo partir de los contextos cercanos, para luego abordar lo institucional y finalmente poder proyectar acciones que se vinculen con lo comunitario.

Se esboza de manera muy general, en qué se está pensando cuando se considera la posibilidad de pensar **la significatividad del contexto**, como una de las dimensiones del problema

## PROBLEMA MULTIDIMENSIONAL: LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN EL TRATAMIENTO DE LOS RESIDUOS ORGÁNICOS EN LA CIUDAD DE GENERAL ACHA

Desde que perspectiva la escuela puede aportar estrategias para que los estudiantes incorporen saberes que los acerquen a una participación responsable y comprometida con el cuidado del ambiente en la ciudad de General Acha.

### Contexto Cercano

Referente al ámbito cotidiano en el que se mueven los estudiantes.  
¿Qué acciones son cotidianas, cercanas y pudieran relacionarse con alguna de las dimensiones del Problema?  
¿Es posible pensar en tareas que realicen, actividades familiares, extraescolares que se vinculen con el mismo?.

### Contexto Institucional

Representa aquellas acciones y/o definiciones en los que la institución desarrolla prácticas que permitan el abordaje del problema.

### Contexto Comunitario

Pretende el abordaje de acciones que involucren a la comunidad.

**Cada contexto propone pensar de las varias dimensiones del problema. Apelar a estas escalas nos permite identificar situaciones que reflejen significatividad de las propuestas de enseñanza que se elaboren.**



Se considera **contexto cercano**, al barrio y/o casa dentro del barrio en donde vive el niño o niña.

Algunas de las actividades concretas que se plantearon poder llevar adelante con los estudiantes están vinculadas al desarrollo de la observación y el registro en diferentes soportes: escrito, oral, en dibujos, fotográfico, audio, etc. Esta manera de abordar las actividades permite el trabajo híbrido y la alternancia entre presencialidad y no presencialidad.

- ❖ Observar los lugares en donde hay "basura" en el barrio
- ❖ ¿Se clasifica la "basura" en casa? ¿de qué manera?
- ❖ ¿Hay tachos de "basura" en algún lugar del barrio?, ¿son tachos para "basura" en general o están discriminado qué se puede arrojar en ellos?

- ❖ Como instrumento para recabar esta información las docentes propusieron elaborar:
- ❖ Guías de observación para trabajar en la casa/barrio
- ❖ Encuestas semiestructuradas a vecinos y /o familiares.

Contar con esta información permitirá acceder al **contexto institucional**.

Para este tramo del proyecto en particular se está pensando en un trabajo más situado en aulas. Una de los temas principales que se abordará será la diferencia entre desechos/basura/residuos y la clasificación de éstos. Para ello se recurrirá a material audiovisual producido por el municipio, más aportes de textos y entrevistas a profesionales. Se tomarán en cuenta los saberes previos de los niños como punto de partida y a partir de ellos y ese trabajo de comprensión se avanzará en conocer (entre otros) aspectos tales como:

- ❖ ¿En qué consiste la clasificación de los residuos?
- ❖ ¿Cuáles son los criterios para clasificar?
- ❖ ¿De qué manera se realiza?
- ❖ ¿Cuáles son los beneficios de realizar la clasificación de los residuos?
- ❖ ¿Cuál es el destino de los residuos? o ¿Que se hace/puede hacer con ellos?
- ❖ ¿Qué aportes puede hacer en mi familia para que se clasifiquen los residuos?
- ❖ Otros

Luego de recabar esta información se espera que los estudiantes puedan:

- ❖ elaborar gráficos que den cuenta de la información: por ejemplo qué cantidad de personas entrevistadas clasifican los residuos, qué tipo de residuos se genera más en la escuela/casa, en qué lugares de la ciudad hay "organizadores" de residuos.
- ❖ debatir acerca de la importancia en términos de salud e higiene y también de estética de una casa, un barrio o una ciudad "limpios"
- ❖ proponer acciones individuales y colectivas, en casa y en la escuela para mejorar nuestras acciones respecto del destino que damos a la "basura" que generamos.
- ❖ dramatizar una situación de asamblea barrial (juego de roles) para ver de qué manera se entrelazan posturas.

Finalmente y en relación con el **contexto comunitario** se propuso trabajar en actividades que vinculen a los estudiantes directamente con la comunidad en acciones concretas que den cuenta del trabajo con la oralidad y la escritura. Para ello se pensó que pueden grabar spot publicitarios en colaboración con el área de prensa y /o educación de la municipalidad,

producir folletería para dejar en lugares estratégicos, elaborar flyers como campaña de concientización ciudadana. En el contexto comunitario es además, donde se pretende que se visibilice la "elaboración del producto previamente definido que dé cuenta de los aprendizajes realizados" (2021:9) que da respuesta al apartado 4 del documento *Aproximaciones para la planificación de Propuestas Integradas a partir de la enseñanza interdisciplinaria* elaborado por equipos técnico del Ministerio de educación de la provincia de La Pampa



## Evaluación

El presente documento propone generar un espacio para el análisis, la reflexión y el diseño de acciones de evaluación formativa al momento de diseñar propuestas de enseñanza integrada, bajo un enfoque de trabajo interdisciplinario. Además, busca promover el trabajo en equipo y reflexionar en torno a las propuestas de evaluación de los aprendizajes que ocurren dentro del aula.

Para ello, al momento de planificar las actividades concretas de aula se tendrán en cuenta la elaboración de diversos instrumentos (rúbricas, listas de cotejo) que permiten recabar información para luego dar respuesta a las finalidades formativas de la evaluación.

A modo de ejemplo se mencionan como insumos: los registros de los estudiantes como dibujos en las tareas iniciales, el soporte gráfico que elaboren los niños/as al realizar las actividades, registros en imágenes de los momentos de pre-producción y producción, grabaciones de los intercambios orales en determinadas actividades, preguntas de indagación filosófica acerca de cómo piensan, de las decisiones que van tomando, del proceso de las actividades, entre otros.



## Bibliografía

- ✓ Gardner, H., Boix-Mansilla, V., y Cero, P. (1994). Enseñar para la comprensión en las disciplinas y más allá de ellas. *Teachers College Record*, 96(2), 65-77.
- ✓ Ministerio de Educación de La Pampa (2015). Materiales curriculares para la educación primaria - Ciencias Naturales. Disponible en

<https://repositorio.lapampa.edu.ar/index.php/materiales/primaria/item/ciencias-naturales-primaria>

- ✓ Ministerio de Educación de La Pampa (2020). Aportes para reorganización y priorización curricular. Disponible en <https://repositorio.lapampa.edu.ar/index.php/priorizacion-curricular/primaria>
- ✓ Ministerio de Educación de La Pampa (2021). Aproximaciones para la planificación de Propuestas Integradas a partir de la enseñanza interdisciplinaria.