

Propuestas de enseñanza y aprendizaje para modalidad virtual

Tecnicatura: MAESTRO MAYOR DE OBRAS

Tema: “La construcción sustentable como estrategia para el desarrollo sostenible del ambiente en general: RECICLADO DE MATERIALES”

Ciclo y año: Ciclo Básico – 1º AÑO.

Espacios Curriculares Involucrados:

- Campo de Formación Técnica Específica: Taller de Aplicaciones Técnicas I.
- Campo de Formación Científico Tecnológico: Biología.
- Campo de Formación General: Educación Artística. Artes Visuales.

Contenidos mínimos seleccionados por espacio curricular:

- Materiales: Tipos de materiales que usualmente se tiran a la basura (materiales descartables), por ejemplo: BOTELLAS DE PLÁSTICO NO RETORNABLE.
- Herramientas manuales: Tijeras, trinchetas, lija, pinceles, martillo, escuadra, lápiz o marcador (IMPORTANTE: que sean de fácil acceso para los chicos, es decir, herramientas que puedan encontrar en sus casas o en la de un vecino).
- Operaciones propias de los procesos de fabricación: trazado, corte solo con herramientas manuales, lijado, ensambles, limpieza, acabado superficial.
- Metrología: unidades de medida, instrumentos de medición (regla)
- Medidas de Seguridad e Higiene: elementos de protección.
- Organización de la tarea: Manejo del cuerpo en el lugar de trabajo, orden de actividades (paso a paso).
- Comprensión de la relación entre el uso racional de materiales no renovables y su posibilidad de renovación-reciclado.
- Significar y valorar los lenguajes artísticos y sus posibilidades expresivas, comunicacionales y técnicas, como oportunidades para el desarrollo cultural y social de una comunidad.
- Sistemas de Producción Cultural: Enseñar y Aprender a Crear

Capacidades a desarrollar:

- Identificar, seleccionar y operar herramientas o instrumentos sencillos para realizar tareas secuenciales estimando y fundamentando procedimientos y resultados.
- Observar, conocer y resguardar las normas básicas de seguridad e higiene en el contexto de tareas.
- Habilidades: Cognitivas y manuales.
- Identificar recursos no renovables con potencial para el reciclado.
- Reconocimiento en situaciones reales de cambios en los ecosistemas como producto de las actividades humanas promoviendo la reflexión acerca de posibles alternativas de solución.
- Identificar fuentes espaciales, culturales y materiales provenientes del medio natural y social próximos, y relacionarlas con saberes de diferentes campos científicos, artísticos, tecnológicos y técnicos, para producir o recrear fenómenos culturales con sentido estético, de innovación y transformación creativa.

Sugerencias Didácticas/Actividades formativas sugeridas:

1. Introducir a los alumnos en la temática SUSTENTABILIDAD, abordando conceptos tales como “La Contaminación Ambiental”, “Consecuencias en la Salud Humana provocadas por Actividades Contaminantes”, “Tipos de Materiales Reciclables”, “Los beneficios de Reciclar”.
2. Plantear la problemática desde una escala doméstica haciendo preguntas, por ejemplo: ¿Qué tipos de contaminación veo en mi casa? ¿Cuántas bolsas de basura enviamos al basurero por día? De todo lo que se tira, ¿veo algo que se pueda reciclar?
3. Diseñar y planificar una secuencia de actividades didácticas que permita que el alumno identifique un material no renovable (descartable) que encuentre en su casa y que él mismo elija en qué lo quiere transformar.
4. Orientar al alumno en la toma de decisión del diseño a desarrollar a través de la detección de necesidades en el quehacer cotidiano.
5. Elaborar un registro fotográfico ó audiovisual del proceso de reciclado para poder compartirla con el resto de los alumnos.

Cronograma: Desarrollar la actividades durante el periodo que dure la cuarentena o durante el tiempo que el docente considere pertinente para el desarrollo del proyecto y la incorporación de capacidades básicas por parte del alumno. Realizar la socialización y evaluación de la experiencia al retomar las clases.

Recursos: celular o computadora o material impreso (guías), herramientas manuales, material a reciclar, materiales complementarios (ej, pintura)

Bibliografía:

<http://www.inet.edu.ar/index.php/material-de-capacitacion/nueva-serie-de-libros/nada-es-para-siempre/>

https://medienportal.siemens-stiftung.org/portal/main.php?todo=metadata_search&searcharea=portal&crits%5Bmedialang%5D=es&options%5BsearchAndOr%5D=1&crits%5Bfree%5D=Reciclado&crits%5Bmedialang%5D=es&options%5Bsort%5D=mediatype%2Cname&crits%5Bmedialang%5D=es&options%5Bsort%5D=mediatype%2Cname